

WORKSHOP – ANGEBOTE „Tage der Schulmusik“ 06.-07.03.2020 im LISA Halle

Freitag	Saal 708	SR 312	SR 308	SR 309	SR 416	SR 113	BR 311
09:30-11:00		Musikhören aktiv GS/FöS (Dr. Wolf)	Schulpraktisches Klavier/Keyboard (Tuchscherer)	Differenzierung beim Musikhören (Sek I/II) (Prof. Mainz)	Treffpunkt Seiteneinstieg (Ideenbörse/Erfahrungsaustausch) – (Vogt)		
11:15-12:45	HipHop (Hökelmann)	Chorleitung GS (Schmidt)	Workshop (W) Schulpraktisches Klavier//Keyboard (Tuchscherer)	Musik mal grafisch (Zeh-Voß)	Treffpunkt Absolventen Weiterbildung Musik (Ideenbörse/Erfahrungsaustausch) - Vogt		
12:45-13:45	<i>Mittagspause – Verlagspräsentation und Musikkoffer</i>						
14:00-15:30	HipHop (Hökelmann) - W	Popchor (Piontek)		Rhythmen mit Alltagsinstrumenten (Reiter)	Wie klingt meine Umgebung? - Komponieren mit Loops (Drambyan)	Tablets im Musikunterricht (Ketelaar)	Stimmbildung (Kleingruppe 1) (Becker)
15:30 – 16:00	<i>Kaffeepause – Verlagspräsentation und Musikkoffer</i>						
16:00-17:30	Tanzen in der Grundschule (Meier)	Musikkulturen der Welt (Prof. Maas)		Rhythmen mit Alltagsinstrumenten (Reiter) - W	Musiktheorie mit Boomwhackers (Sek I/II) (Garthoff)		Stimmbildung (Kleingruppe 2) (Becker)
19:00	Kultureller Erfahrungsaustausch in Halles Innenstadt						

Samstag	Saal 708	SR 312	SR 308	SR 309	SR 416	SR 113	BR 311
09:15-10:45	Rock- und Popmusik im Unterricht: Song 1 (Kirchner)	Notenschreiben mit PC für Anfänger (Vogt)	Keyboard als Ensemble-instrument (Stagge)	Orgelbau-Set (Orgelpfeifen) (Hüfken)	Trommeln aktiv (Juppe)	Ukulele für Anfänger (Richter)	
10:45-12:15	Rock- und Popmusik im Unterricht: Song 2 (Kirchner)	Notenschreiben mit PC für leicht Fortgeschrittene (Vogt)	Keyboard als Ensemble-instrument (Stagge) - W	Orgelbau-Set (Orgelpfeifen) (Hüfken) – W bzw. Fortsetzung	Trommeln aktiv (Juppe)	Ukulele für Anfänger (Richter)	Stimmbildung (Kleingruppe 3) (Becker)
12:15-13:00	<i>Mittagspause - Verlagspräsentation</i>						
13:00-14:30	Rock- und Popmusik im Unterricht: Song 3 (Kirchner)	Body Percussion & Cajons – für Lehrkräfte im Seiteneinstieg (Vogt)		Orgelexkursion zum Dom Halle (Noetzel)		Workshop Abitur (Sek II) (Pfeiffer)	Stimmbildung (Kleingruppe 4) (Becker)

GESAMTABLAUF

Freitag, 06.03.20

- 09:00 Anmeldung im LISA
- 09:15 Eröffnung im Saal
- 09:30 Workshop-Angebote
- 12:45 Mittagspause mit Verlagen
- 14:00 Workshop-Angebote

19:00 Kultureller Erfahrungsaustausch

Samstag, 07.03.20

- 09:00 Morgen-Singen im Saal
- 09:15 Workshop-Angebote
- 12:15 Mittagspause mit Verlagen
- 13:00 Workshop-Angebote
- 14:30 Kursreflexion und Verabschiedung
- 14:45 Veranstaltungsende

Gestaltung:

- Leonore Becker, Latina Halle
- Davit Drambyan, Musikalisches Kompetenzzentrum Magdeburg
- Stefan Garthoff, Domgymnasium Naumburg
- Thomas Hökelmann, Halle
- Johannes Hufken, Halberstadt
- Simone Juppe, Halle
- Michael Ketelaar, Luther-Melanchthon-Gymnasium Wittenberg
- Prof. Dr. Georg Maas, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
- Prof. Dr. Ines Mainz, Hochschule für Musik F. Mendelssohn-Bartholdy Leipzig
- Britta Meier, Grundschule Nordwest Magdeburg
- Gerhard Noetzel, Halle
- Beate Pfeiffer, Geschwister-Scholl-Gymnasium Sangerhausen
- Thomas Piontek, Halle
- Gerhard Reiter, Wien
- Cornelia Richter, GutsMuths-Gymnasium Quedlinburg
- Gisela Schmidt, Halle
- Sven Stagge, Hannover
- Martin Tuchscherer, Halle
- Dr. Elke Wolf, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
- Susanne Zeh-Voß, Musikalisches Kompetenzzentrum Magdeburg
- Dr. Halka Vogt, LISA Halle

WORKSHOP - ANMELDUNG

Kurs-Anmeldung über eTIS: 19L261005

Bitte teilen Sie uns bis zum 01.03.2020 Ihre Wünsche zur Workshop-Teilnahme mit:

Name, Vorname: _____

Freitag, 06.03.2020

Musikhören GS	Musikhören S I/II	Schupra	
Mu-Theorie mit Boomwhackers	HipHop	Chorleitung GS	
Musik grafisch	Loops	Stimmbildung	
Popchor	Tanzen GS	Alltagsinstrumente	
Ideenbörse SE bzw. WB	Musik der Welt	Tablets im MU	

Samstag, 07.03.2020

Rock aktiv	Keyboard	Ukulele	
Notenschreiben mit PC (A)	Orgelpfeifenbau	Stimmbildung	
Notenschreiben mit PC (leicht F)	Orgelexkursion	Trommeln	
Body Perc. und Cajons	Abitur Musik		

Zutreffendes bitte ankreuzen und per E-Mail oder Brief senden an:

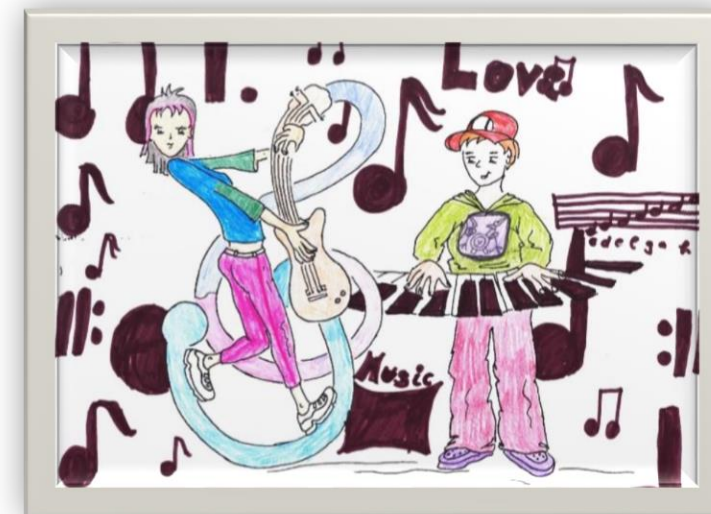
E-Mail: halka.vogt@sachsen-anhalt.de

Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung
z. Hd. Dr. H. Vogt, Riebeckplatz 9, 06110 Halle

Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA), Bundesverband Musikunterricht (BMU) und Musikalisches Kompetenzzentrum (MKZ)

Tage der Schulmusik 2020

Treffpunkt Musik



06. – 07. März 2020
LISA Halle